

# **EL APRENDIZAJE MEZCLADO DEL INGLÉS COMO FACTOR DE INTEGRACIÓN DE SABERES PARA EL PERFIL DE INTERNACIONALIZACIÓN UNIVERSITARIA**

Eje temático 2: Blended learning. Experiencias en busca de la calidad.

Autora: Roxana Alejandra Fernández Berducci (Abril, 2012)

fernandezroxana3@gmail.com

Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

## **Resumen**

Este ensayo es un soporte a la propia reflexión porque el aprendizaje del inglés no es sólo aprender la lengua y su estructura. Es importante saber aspectos generales muy importantes en Educación.

Temas como hábitos saludables de estudio, estrategias de aprendizaje, el uso de la computadora, el maestro en el aula, aprender a aprender, el currículo, las ayudas audiovisuales, competencias comunicativas, pedagogía interactiva, redes de integración y comunicación son parte de la introducción al perfil internacional, certificaciones y niveles de dominio considerando la cultura, la profesión y el currículum internacional.

Actualmente debemos integrar varias disciplinas que orienten en la globalidad.

El ser humano puede aprender toda la vida y por eso necesitamos de la psicología, de la pedagogía, de la biología y de otras ciencias que aportan a la formación humana integral.

En este artículo analizaremos la importancia de la transformación permanente de los procesos socio-comunicativos y el desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje usando entornos virtuales.

**Palabras claves: Redes de Comunicación e integración- Perfil de Internalización- Certificaciones y niveles de dominio- Contextualización y transversalidad- Currículum internacional- Profesión y Cultura – Aprendizaje Mezclado.**

## Introducción

La falta de desempeño en competencias lingüísticas del idioma inglés, tanto en la comunicación oral y escrita en alumnos universitarios ecuatorianos tanto a nivel presencial como a distancia nos lleva a replantearnos cómo enseñamos y cómo aprendemos idiomas. Cómo podemos mejorar las técnicas de lectura y escritura, cómo tener más fluidez al hablar el inglés y cómo comprender más acertadamente.

Hay muchos aspectos generales que son necesarios mencionar:

### 1. Hábitos de estudio saludables

He investigado y leído a varios escritores y algunos de ellos han tenido un impacto muy especial en mis clases por lo que los menciono.

El aprendizaje de inglés implica el desarrollo de la cultura y los problemas que presentan los jóvenes para la adquisición del idioma extranjero.

Creo en lo que dice **Amy Bellows (2011)** y procuro aplicarlo. Según ella, “las estrategias cognitivas están relacionadas a las emociones y son importantes para mantener una salud emocional”

En mi experiencia como docente, he aprendido a dar atención prioritaria a los problemas de los jóvenes para después dar el conocimiento porque nuestra función básica es educar integralmente. Los estudiantes en los primeros ciclos tienen la autoestima muy baja y debemos recordarles de pensar positivamente y recordar sus fortalezas.

Amy divide en varias áreas las habilidades saludables de estudio : las estrategias cognitivas, motivacionales, emocionales, físicas y sociales.

#### 1.1 Habilidades cognitivas:

Son las habilidades del cerebro que hacen posible que pensemos, recordemos y aprendamos. El entrenamiento del cerebro hace más fácil el procesamiento de la información. Estas habilidades analizan sonidos e imágenes, recuerdan información y hacen asociaciones entre diferentes piezas de información.

En mi experiencia ha sido un éxito utilizar youtube para elaborar ensayos sobre temas de problemas que se encuentran en Ecuador. Después de ver un video , los alumnos van elaborando la tesis, argumento, definiciones y consecuencias del problema escogido. Algunos de los problemas planteados por los alumnos en niveles básicos de enseñanza del Inglés fueron: contaminación, inseguridad, embarazo precoz, depresión y falta de oportunidades laborales .

En varios artículos sobre “Brain training”, encontramos formas de hacernos más eficientes para pensar y aprender mejorando la velocidad de procesamiento auditivo y visual, la memoria, el razonamiento y las habilidades de la atención.

Algunas técnicas de estudio como resúmenes, mentefactos, notas de margen, esquemas, subrayado, resaltado entre otras ayudan al cerebro a recordar la información.

### **1.2 Motivaciones:**

Las motivaciones son factores externos o internos que estimulan el deseo y la energía en la gente para estar interesado en un trabajo, rol o tema para obtener un objetivo.

La motivación es el resultado de interacciones conscientes y factores conscientes.

En mi experiencia la motivación interna es más fuerte que la externa ya que la intensidad del deseo y las expectativas son superiores al incentivo del objetivo.

Las motivaciones externas son los reconocimientos, elogios , premiaciones o halagos que recibimos cuando hacemos bien las cosas.

### **1.3 Las estrategias emocionales:**

La meditación, oír música, ir a caminar y notar los buenos tiempos ayudan a mejorar la concentración. De acuerdo a mi experiencia esto ayuda al aprendizaje.

### **1.4 Estrategias físicas:**

El ejercicio regular, la respiración, la buena dieta y dormir las horas necesarias ayudan a la mente a trabajar mejor.

Recalcar a los alumnos estos buenos hábitos permite aplicarlos diariamente.

### **1.5 Las estrategias sociales:**

La gente que está conectada a amigos y familia tiene una mejor salud mental. Todos los problemas de relaciones humanas afectan el aprendizaje y el desenvolvimiento académico por eso es importante enseñar a los alumnos a tener relaciones afectivas estables. En muchos casos he aconsejado cuando más lo han necesitado pero pienso que debemos incluir ejercicios para mejorar la buena comunicación en entornos sociales.

## **2. Las estrategias de aprendizaje.**

A diferencia de **Brown (2007)**, las estrategias de aprendizaje fueron divididas en tres principales categorías:

**2.1 Metacognitivas:** incluyen la planeación para aprender y pensar sobre el proceso de aprender.

Esto lo pude aplicar a hacerles grabar videos a los alumnos sobre qué pueden hacer. Ellos escogieron elaborar recetas de cocina de su preferencia y en clase los vimos para descubrir errores en la pronunciación de las palabras. Los trabajos fueron grupales y se corrigió individualmente los errores y se realizó la premiación a los mejores trabajos.

**2.2 Cognitivas:** incluyen la manipulación del material de aprendizaje como videos de youtube para elaborar ensayos sobre temas sociales. En clase observamos videos sobre “water pollution” (contaminación del agua) específicamente en India y con varios videos los alumnos encontraron definiciones, tesis, argumentos y consecuencias.

**2.3 Socioafectivas:** son actividades que permiten interactuar con otros y promueven la colaboración.

Los juegos comunicativos encantan a los alumnos y producen aprendizaje, el juego tres en línea haciendo preguntas me ha dado muy buen resultado a lo largo de varios semestres.

A mi entender la reflexión juega un papel preponderante en la educación actual igualmente las interacciones de pares y grupos para permitir la discusión de lo aprendido en el aula con contenidos actualizados que permitan mejorar la calidad de vida tanto de los aprendices como de los docentes.

### **3. El uso de la computadora**

**Hearn y Garcés (2006)** nos hablan sobre el uso de la computadora que “aumenta el grado de motivación, el aprendizaje está centrado en el alumno, favorece el aprendizaje autónomo, el alumno tiene un papel más activo y promueve el aprendizaje colaborativo, favorece el aprendizaje de los alumnos con distintas estrategias y estilos de aprendizajes por la variedad de estímulos y respuestas multisensoriales que implica”.

Estoy de acuerdo con estos autores ya que podemos usar la computadora en clases en la actualidad ya que internet es un recurso con infinito material de aprendizaje.

En España, según estos autores “la enseñanza rígida y memorística de la lengua se ha cambiado por tres tipos de contenido: **los conceptuales, los procedimentales y los actitudinales** aplicados a la comunicación oral, escrita y aspectos socioculturales de la lengua”.

### **4. El profesor en el aula**

**Según Sevillano, Pascual y Bartolomé (2007)** “ el profesor tendrá que actuar como guía del proceso de aprendizaje de los alumnos facilitando la creación de significados mediante la aplicación de estrategias metacognitivas con los alumnos enseñándoles a pensar, a aprender y a organizar las fuentes de información”. Ellos mencionan que “el aula es el microespacio donde se generan interacciones de gran importancia y consistencia. Es el lugar dónde se aprende, se vive, se forma, se interactúa, se proyecta, se interrelaciona, por eso la informática está en las aulas”.

Las teorías de las técnicas más frecuentes en el aula son según Tomei (2003), son tomadas del Conductismo: multimedia de ejercitación y práctica.

Presentaciones visuales con continuo feed-back. Como las videoconferencias utilizadas en Educación a distancia o las tutorías usadas presencialmente.

El cognitivismo utiliza presentaciones de información, webs y material que ayuda al estudiante a explorar. Estas técnicas son utilizadas tanto a distancia como en presencia utilizando la plataforma Moodle.

Y el Humanismo que hace atención a las diferencias individuales y de destrezas para el trabajo colaborativo. Aquí sería importante tomar en cuenta los estilos de aprendizaje y talentos individuales que predominan y lograr que esas fortalezas sean las que potencien el aprendizaje de la lengua extranjera.

## 5. Aprender a aprender

**Carbonell (2006)** escribe sobre los siete componentes de aprender a aprender:

- 5.1 La formulación de los objetivos de aprendizaje.
- 5.2 Las capacidades cognitivas.
- 5.3 El autoconocimiento.
- 5.4 Estrategias y proceso.
- 5.5 Aspectos emocionales.
- 5.6 Aprender con los demás.
- 5.7 Ambiente de aprendizaje.

Teniendo objetivos claros, ayudaremos a realizar procesos más efectivos creando un ambiente de aprendizaje en donde se mejore la memoria, la atención, el conocimiento de uno mismo y las relaciones humanas para vivir un clima positivo en el lugar en que aprendemos.

“Son muy escasas las actividades interdisciplinarias desarrolladas en las aulas universitarias, hace falta que se divulguen ejemplos que sirvan de orientación y muestren posibilidades en las que apoyarse”. **Rodriguez (2012,pág. 15)** Esto sucede porque estamos acostumbrados a enseñar desde la disciplina, es un cambio que hay que realizar de modelo que conecte la dispersión de la ciencia y del saber.

“ Cuando los alumnos no han participado en situaciones de conversación, discusión, lectura y escritura de textos completos adecuados a su edad desde los primeros aprendizajes, encuentran serias dificultades para comprender, estudiar, comunicar por escrito u oralmente el contenido de los textos de mayor extensión y complejidad propios de las distintas áreas del curriculum” **Melgar(2005, pág. 42)**. La escritora nos enfatiza en construir un marco de referencias de lecturas y escritores y cómo tener bases para la alfabetización inicial y avanzada de la lengua.

“

## **6 El currículo**

**El Ministerio de Educación de Chile (2009)** indica que “el currículo debe ser útil para la vida”, promover la reflexión pedagógica, la observación, la actualización de conocimientos, mantener relevancia y pertinencia. Debe ser enfocado en el aprendizaje de conocimientos, habilidades y actitudes en el desenvolvimiento de los sujetos en ámbitos personales, sociales, ciudadanos, laborales y de estudio para que contribuyan al desarrollo personal, pleno, libre y creativo “

Es importante tomar en cuenta estos ajustes curriculares ya que ha cambiado la forma de evaluación, ahora por proyectos que contribuyan al desarrollo personal, zonal, nacional y regional.

## **7. Los medios audiovisuales**

**Según Pérez y Rabassa (2011)** “La interiorización de los conocimientos y la creación de las bases para la enseñanza comunicativa es fundamental así como el énfasis de la importancia de los medios audiovisuales”.

Los jóvenes actualmente ya son nativos digitales y tienen estos estímulos desde que han nacido por lo que es necesario usar estos medios porque trabajar en la misma forma tradicional les aburre.

## **8. Competencias comunicativas**

**Hopp, A. (2012)**, propone la formación online de las competencias comunicativas para una fuerza laboral internacional muy diversa. “Que las organizaciones proporcionen unos métodos de enseñanza dinámicos, ágiles y flexibles para la formación lingüística y comunicativa del personal”.

Estoy de acuerdo en que cada uno debe gestionar su propio aprendizaje y fomentar la enseñanza online. La tecnología didáctica es una nueva actitud hacia el aprendizaje, desarrollo y la integración en el negocio, considerando que actualmente la misión universitaria también es empresarial.

## **9. Ámbitos de las competencias**

**Zavala, A. y Arnau L. (2007)** nos indican que “las competencias escolares deben abarcar el ámbito social, interpersonal, personal y profesional. Los modelos existentes en la formación del profesorado, están fundamentados en las disciplinas. Incluir componentes de carácter Metadisciplinarios permite la reflexión y el aprendizaje sistemático en todas otras áreas”.

El aprendizaje de inglés debe incluir el ámbito profesional en donde el alumno aplique el inglés a su profesión. Buscar artículos relacionados a la carrera y aprender el vocabulario es una de las actividades que desarrollan la habilidad de la comprensión lectora.

## **10. Aporte de otras disciplinas**

Es importante de acuerdo a estos autores ampliar nuestra visión de educadores y de aprendices para no limitarnos a lo que nos da la disciplina sino a investigar para que otras disciplinas aporten al desarrollo humano, emocional, intelectual de nuestros alumnos en muchos casos deprimidos y con problemas que no podemos solucionar desde el área disciplinar sino aceptar la ayuda de expertos en psicología o consejeros preparados en el área.

### **11. Pedagogía interactiva**

“La pedagogía de la interactividad caracterizada por la participación, el diálogo y la coautoría, permite a cada ser humano ser un medio de comunicación. Todos alimentan con sus creaciones y participaciones los saberes individuales y colectivos.”(Aparici y Silva ,2012). Ellos manifiestan que en la actualidad tenemos una “sociedad de comunicadores con participación individual y colectiva para la construcción de conocimientos”.

En la cultura de la participación o cibercultura el alumno es un agente colaborativo. Este cambio es radical y ya el maestro no debe continuar tratando al estudiante como un receptor de información.

Según Medina (2012), no debe dejarse de lado “la interrelación entre la selección y calidad formativa de los contenidos y traslado a la implicación personal del aprendiz”

Es decir que todo lo que aprendemos en clase debe ser filtrado, analizado estableciendo relaciones entre objetivos, contenidos, criterios de evaluación y el desarrollo de la competencia incluyendo qué quieren aprender los alumnos.

Medina nos define el modelo glocalizador que se caracteriza por integrar lo más representativo y singular de lo local con la visión global de la colaboración entre los seres humanos para encontrar soluciones a los problemas y ofrecer respuestas de calidad de vida.

Potter (2012) recomienda “integrar las nuevas herramientas tecnológicas en ambientes educativos”. El se refiere tener experiencias de aprendizajes a través de Facebook y blogs porque son redes sociales de trabajo.

Personalmente he tenido excelentes resultados usando ambos en clases virtuales y presenciales. He notado que los alumnos se motivan y han creado sus propios blogs.

García; Portillo; Romo y Benito (2012) nos indican que el aprendizaje, el estudio y la educación juegan un papel muy importante en el desarrollo, siendo un motor de su proceso evolutivo. Las TICS satisfacen sus necesidades de entretenimiento, diversión, comunicación, información formación. La generación de nativos digitales absorbe rápidamente la información multimedia de imágenes y videos. Crean sus propios contenidos y permanecen comunicados permanentemente. Comparten videos, fotografías, documentos, enlaces favoritos, etiquetan, emprenden otras acciones socio-colaborativas.”



Ellos plantean un modelo de construcción cooperativa del conocimiento con los siguientes pasos:

1. Búsqueda de información en la web.
2. Diálogo, análisis y reflexión compartida en clase.
3. Trabajo individual.
4. Selección y clasificación de material teórico.
5. Producción de nuevos materiales.
6. Simulación práctica.
7. Exposición de materiales para valoración grupal.
8. Evaluación.
9. Difusión de los resultados.

Todas estas actividades realizamos en clases presenciales y conseguimos un curso intensivo de inglés con un ambiente dinámico y ágil.

## **12.Redes de Comunicación e Integración.**

Son comunidades virtuales en red y promueven la integración de la región. Se han logrado muchos avances en el área de infopedagogía al utilizar foros, video conferencias y otras herramientas para comunicarse permanentemente con los alumnos y entre ellos.

Son las oportunidades que tenemos actualmente de interactuar con nuestros alumnos, con colegas , en grupo, en congresos, por mail, por plataformas, foros, wikis y otras herramientas informáticas.

En google podemos encontrar todas las explicaciones para usar la plataforma Moodle.

García; Portillo; Romo y Benito (2012) mencionan cómo los nuevos inmigrantes digitales recopilan información y actualizan los contenidos digitales existentes e incorporan el video como formato de comunicación, los clasifican, comentan y los usan para integrarlos en diversas aplicaciones.

## **13.Perfil de Internalización.**

El conocimiento trasciende las fronteras geográficas y asume un carácter universal. Se promueve la movilidad y el intercambio de docentes y estudiantes al participar en foros internacionales. Se desarrollan iniciativas de cooperación con instituciones de reconocido prestigio.

Es el desarrollo humano que desarrollamos para ser utilizado en cualquier parte del mundo. Los valores, los conocimientos y las actitudes ayudan a tener el perfil mundial como capital social.

## **14.Certificaciones y niveles de dominio.**

Es el reconocimiento para el profesional que le brinda prestigio y respaldo. Estos exámenes deben ser adaptados a la cultura latinoamericana porque

hay diferencias culturales muy notables a las de las personas que elaboran estos exámenes.

Según Council of Europe (2004), El inglés tiene distintos niveles de acuerdo al Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación (MCERL) es un estándar que pretende servir de patrón internacional para medir el nivel de comprensión y expresión orales y escritas en una lengua.

A los docentes bilingües en Ecuador se les exige tener un nivel B2 que deben alcanzar para entender discursos, conferencias, programas de televisión, películas. Leer informes, tener fluidez con hablantes nativos y poder describir las ventajas y desventajas sobre ciertos temas.

Escribir cartas que destacan la importancia de los acontecimientos y experiencias personales. Escribir textos, ensayos, informes y dar razones a favor o en contra de un punto de vista particular.

En muchos casos, los programas o textos utilizados no permiten alcanzar este nivel por lo que el gobierno en la actualidad está dando becas para llevar a los docentes a capacitarse por dos meses y medio en el extranjero. Esto de alguna manera puede contribuir a mejorar el nivel docente pero considero que se puede utilizar video conferencias y recibir capacitación aquí en el país, saldría menos oneroso y no sacaría al docente de su medio familiar y cultural diferente de la cultura estadounidense.

En mi experiencia de más de quince años en el aprendizaje del idioma puedo decir que siempre hay algo nuevo que aprender: vocabulario y frases nuevas de la lengua extranjera.

### **15.Contextualización y transversalidad.**

Es situarse en un contexto para que podamos situarnos rápida y cómodamente en el medio que nos rodea. Y transversalidad es la concurrencia de distintas disciplinas en el estudio o el tratamiento de un mismo objeto o fenómeno de acuerdo a Mónica Briones.

Según Velasquez (2009), La transversalidad en el contexto universitario es la globalización de la enseñanza. La visión de la verdadera formación humana es la transversalidad curricular. Los procesos deben contribuir a la formación integral, a la construcción de la identidad social, cultural, nacional, regional y local.

La capacidad de reflexión y de actualización es necesaria para hacer los cambios de malla curricular

### **16.Currículo Internacional.**

Es el desarrollo de currículo de calidad. Qué aprendemos, por qué, cómo y el alcance que tiene.

La realidad de un conocimiento estructurado inter, pluri, multi y transdisciplinario donde las disciplinas interactúan entre sí para favorecer el conocer, el saber ser y hacer.

Este currículo debe estar abierto a un ajuste continuo de las estructuras curriculares y a la reconstrucción con todos los miembros de la comunidad.

**Sevillano, Pascual y Bartolomé (2007)** mencionan que “es imprescindible la convivencia de los profesionales de las diversas áreas geográficas y culturales para favorecer los procesos de innovación y búsqueda en el trabajo educativo. El conocimiento de lenguas extranjeras permite la utilización de recursos y distintos materiales y esto facilita la relación con otros países”.

El gobierno ecuatoriano facilita esto a través de becas al extranjero lo cual da un salto cualitativo en la educación.

### **17. Profesión.**

Es el empleo, facultad u oficio que cada uno tiene y ejerce públicamente.

Es una actividad especializada del trabajo dentro de la sociedad, realizada por un profesional. Educar es enseñar a vivir, transmitir conocimientos, estimular el aprendizaje y entregar herramientas para vivir en sociedad.

Es nuestro deber como docentes propiciar espacios que fomenten la responsabilidad, la tolerancia y las actitudes positivas.

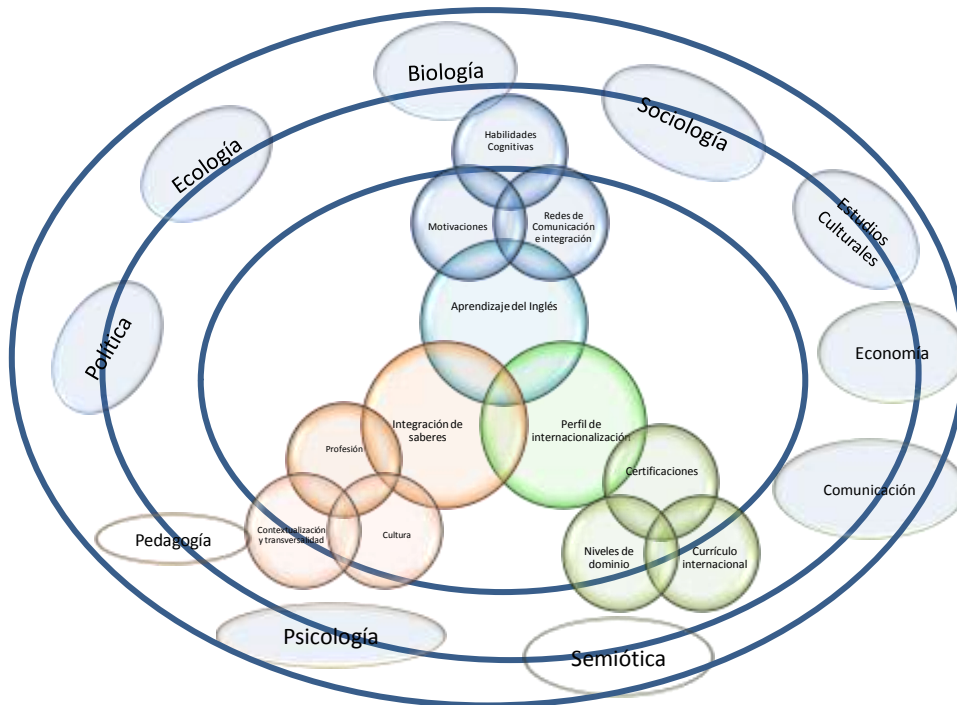
### **18. Cultura.**

Para entender lo que es cultura, hay que mirar lo que somos nosotros, los seres humanos. Nosotros somos seres en constante movimiento, creación, desarrollo, etc. Pues es debido a lo mismo, que se han ido creado diferentes culturas. Asimismo, lo que llamamos cultura. Palabra que proviene del latín cultum, que significa cultivar. O sea, cultivar lo propio. Las raíces de cada pueblo. La cultura, son todas aquellas expresiones, que el hombre ha ido incorporando a la naturaleza. A la tierra como un todo. Nuestros pensamientos, nuestra arte, la arquitectura, la literatura, en fin, toda creación humana, es cultura. Se dice que cultura, es todo aquello que un hombre necesita saber, para poder actuar de manera correcta, dentro de un grupo social. Por lo mismo, a veces, cuando vamos a otros países, podemos cometer ciertos errores de procedimiento. Ya que nosotros, no compartimos los mismos códigos culturales.

### **19. CONJETURA**

El aprendizaje de inglés implica el conocimiento de la cultura que configura el idioma, la alternativa a los problemas que presentan los jóvenes para la adquisición de las habilidades del idioma extranjero debe implicar el desarrollo de prácticas culturales.

## 20. MAPA CONCEPTUAL



### Conclusión:

Debido a las falencias del aprendizaje del idioma sería necesario organizar seminarios en dónde se traten estos problemas de aprendizaje del inglés.

En la actualidad contamos con tantos objetos virtuales de aprendizaje que deben usarse tanto en la presencialidad como en Educación a distancia.

Si se toman en cuenta las nuevas teorías como la programación neurolingüística y el conectivismo, más las que iremos descubriendo y creando, podremos avanzar a los niveles de estándares de calidad que obedecen a patrones internacionales.

Es necesario desarrollar habilidades sociales, vocacionales, profesionales, cognitivas, motivacionales, psicológicas y físicas tanto en docentes como en alumnos para que toda la comunidad universitaria incluya la cultura en las prácticas profesionales.

El aprendizaje del inglés será parte de un currículo integrado a lo universal al integrar los saberes de varias disciplinas.

La enseñanza del inglés es un medio para educar. Todos los elementos de aprendizaje de un idioma deben ordenarse y tener una interconexión a un enfoque comunicativo y humanístico.

Debemos potenciar la cooperación, la empatía, la actividad y la igualdad para que venga la calidad al aula.

Es necesario articular el aprendizaje de inglés con los avances tecnológicos, didácticos y pedagógicos.

El conocimiento teórico y práctico debe orientarse a la acción.

El nuevo rol del profesor como motivador, organizador del aula, programador, interpretador de la interacción, selector de métodos, orientador, investigador de su acción, evaluador, es muy importante al igual que del alumno, asimilador de la cultura.

Como docentes y alumnos debemos participar en tareas de perfeccionamiento, investigación e innovación educativa.

La calidad universitaria debe incluir el buen trato a los alumnos, el apoyo, orientación u guía necesaria para la felicidad y la autorrealización personal.

Continuar aportando con talleres en la actualización de maestros a nivel nacional a través de FENAPIUPE, Federación Nacional de Profesores de Inglés de Universidades Politécnicas del Ecuador para el progreso humano.

La necesidad de formarse permanentemente a lo largo de la vida con cursos de actualización científica y didáctica será necesario facilitar el acceso a los profesores del medio rural a través del Sistema de Educación a Distancia.

El desarrollo de un clima de trabajo satisfactorio, calidad en los temas de estudio y la colaboración entre las personas, permitirá junto con el uso de la tecnología cumplir con el nuevo rol del docente al incorporar nuevas estrategias para aprender el inglés.

La calidad debe predominar en el Diseño Instruccional y el poder formativo de las unidades didácticas elaboradas para cada curso debe ser prioritario.

Dinamizar el aula virtual como un espacio de vida y un espacio de aprendizaje de acción y convivencia en donde debe haber emociones y progreso.

Incrementar el dominio de las tecnologías; para esto es necesaria la capacitación en plataformas y aplicaciones educativas.

Enseñar a los alumnos a buscar y a relacionar las informaciones con un espíritu crítico diseñando conjuntamente con el profesor nuevos contenidos y creando nuevas formas de aplicación.

Aprender a hacer investigaciones para innovar en la enseñanza.

Divulgar las experiencias, investigaciones y formas de trabajo, esto muchas veces está cerrado a ciertas comunidades científicas.

Conocer las redes de investigación y de comunicación que existen.

Reflexionar sobre nuestra forma de enseñar y de evaluar. Permitir a los alumnos investigar y adecuar nuestras actuaciones pedagógicas a las nuevas exigencias que plantea la humanidad.

Trabajar destrezas integradas de lectura, escritura, escucha y habla en el aprendizaje del inglés con una combinación de clases con ejercicios, estudios de casos, juegos de rol y grabaciones de video y audio sumado este aprendizaje mezclado a la tutoría.

La estructura de la lengua como último objeto de aprendizaje ha cambiado su orden de importancia. Ahora sería imposible dar clases si no consideramos otras estrategias como las mencionadas anteriormente: las afectivas, las sociales, las psicológicas y las metacognitivas.

Las actividades planificadas para enseñar el inglés deben encuadrarse en un contexto comunicativo y con un propósito comunicativo porque los fines de la educación son el pleno desarrollo de la persona.

Debemos promover la interacción social , cooperativa y la motivación a través de temas centrados en el alumno.

Finalmente, debemos comprender el complejo proceso interactivo que se desarrolla entre todos los participantes: docentes, estudiantes y la comunidad educativa y diseñar situaciones de aprendizaje más formativas trabajando los saberes desde una experiencia existencial.

Para concluir, las aulas presenciales y virtuales deben dar respuestas a las demandas de la localidad y buscar un estilo de co-aprendizaje universal construyendo nuevos modelos holísticos de complementariedad de los saberes desde una perspectiva ecoformadora y transdisciplinar con la formación integral.

Incluir el aprendizaje mezclado, la investigación y la reflexión como experiencias de cultura, trabajo, tiempo libre y vida de familia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Aparici,R ; Silva, M.(2012). Pedagogy of Interactivity. Madrid, Espana y Rio de Janeiro, Brazil.

Revista on line Comunicar 38 paginas 51 -58.

Aulas de verano (2006). Metodología en la enseñanza del inglés. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid. España.

Bartolomé, Antonio (2004). Blended Learning. Conceptos básicos. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 23, pp. 7-20.

Brown, D.( 2007). Principles of Language Learning and Teaching. Pearson. U.S.A.

Carbonell, R (2006). Aprender a aprender. Editorial EDAF. Madrid, España.

Council of Europe (2004). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge University Press.

Galvalisi, C. , Novo, M y Rosales P.(2012) Leer y escribir para aprender. (recuperado de internet el 31 de marzo, 2012)

García, F; Portillo, J; Romo, J; Benito, M. (2012). Nativos digitales y modelos de aprendizaje. Universidad de País Vasco. Bajado de <http://ftp.informatik.rwth-aachen.de/Publications/CEUR-WS/Vol-318/Garcia.pdf> el 7 de abril, 2012.

Hearn, I. y Garcés,A. (2006). Didáctica del Inglés. Pearson. Madrid .España.

Hopp,A.(2012). Formación online de las competencias comunicativas para una fuerza laboral internacional muy diversa. Digital publishing AG. Madrid-España.

Medina, A. (2012). La didáctica: disciplina pedagógica aplicada. Bajado de internet de la página [www.es.scribd.com](http://www.es.scribd.com), el 7 de abril, 2012.

Melgar, Sara (2005). Aprender a pensar. Las bases para una alfabetización avanzada. Papers editores. (recuperado de internet el 31 de marzo, 2012)

Ministerio de Educación de Chile (2009). Ajuste curricular. (bajado de internet el 1 de abril, 2012)

Pérez J. ; Rabassa, R.(2011). Aportes de la ciencia y la tecnología a la enseñanza de idiomas. RCM. Cuba.

Potter, J; Banaji S.(2012). Social Media and Self-curatorship: Reflections on Identity and Pedagogy through blogging on a Masters Module. *Reflecting Education* 4 (1) 81-91

Rodriguez, A (2012). Un enfoque interdisciplinar en la formación de maestros. Ediciones Narcea. España (Recuperado de internet el 31/03/2012)

Sevillano, M.; Pascual, M. y Bartolomé, D. (2007). Investigar para innovar en enseñanza. Pearson. España.

Sugerman, D; Doherty, K; Garvey, D; Gass, H. (2000). Reflective Learning. Theory and Practice. Kendall/Hunt Publishing Company. U.S.A.

Velasquez, J. (2009). La transversalidad como posibilidad curricular desde la educación ambiental. Manizales. Colombia.

Wesel, M. & Prop, A. (2008). The influence of portfolio media on student perceptions and learning outcomes. Paper presented at Student Mobility and ICT: Can E-LEARNING overcome barriers of Life-Long learning? 19-20 November 2008, Maastricht, The Netherlands

Zavala A. y Arnau L. (2007). 11 ideas claves: cómo aprender y enseñar competencias. Ed. GRAO. Barcelona. España.

<http://www.misrespuestas.com/que-es-cultura.html> (cultura)

[http://www.mansioningles.com/first\\_cert.htm](http://www.mansioningles.com/first_cert.htm) ( Niveles de inglés)

[www.learningrx.com/](http://www.learningrx.com/) cognitive – definition (habilidades cognitivas)

[www.google.com](http://www.google.com) .Motivation.(Motivación)

<http://www.unl.edu.ar> (Internalización)

<http://chnsour.blogspot.com> (¿Qué es una profesión?)

## **ROXANA ALEJANDRA FERNÁNDEZ BERDUCCI**

EMAIL: [fernandezroxana3@gmail.com](mailto:fernandezroxana3@gmail.com)

ESTUDIOS: 1979: Bachiller en Ciencias Humanísticas. Escuela Superior del Magisterio. Mendoza. Argentina.



1984: Diploma de suficiencia en inglés. Escuela Politécnica del Ejército. Instituto de Idiomas. Quito. Ecuador.

1992: Título de Profesora de inglés. Universidad Técnica Particular de Loja. Ecuador.



1999: Licenciada en Ciencias de la Educación. Especialidad en inglés. Universidad Técnica Particular de Loja. Ecuador.

2003: Magíster en Desarrollo de la Inteligencia y Educación. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Sede Ibarra. Ecuador.

2004-2008: Magíster en Enseñanza del Inglés como Segunda Lengua. Escuela Superior Politécnica del Litoral. Centro de Lengua Extranjera. Guayaquil. Ecuador.

2011: Programa CAUCE: CARRERA ACADÉMICA UNIVERSITARIA, CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA, Bloque A: Módulos: Modo 2 y sociedad del conocimiento. El docente en el nuevo paradigma del aprendizaje. Las TIC'S en la generación de ambientes de aprendizaje. Narrativa de las ciencias en la docencia e investigación. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

2012: Febrero. Bloque B de CAUCE. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Módulos: Robótica Pedagógica, Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. Ciencia, Tecnología y Fronteras. Ecología de saberes: Sujeto, Complejidad, Subjetividad y Calidad de la Educación.

Profesora de inglés in niveles primarios, secundarios y universitarios. Expositora en congresos de FENAPIUPE (Federación Nacional de Profesores de Inglés de las Universidades Politécnicas del Ecuador).

**RECONOCIMIENTOS:** Por formar parte de la Mejor División del año 2001 de la unidad de Informática e idiomas del Litoral, en el Área de Inglés (UNILIT) , Manta, Abril 19 del 2002, Ecuador.

Diploma de Honor al Mérito Docente en el año lectivo 2004-2005, como Profesora de Inglés de Escuela Superior Politécnica del Litoral. 8 de septiembre. Guayaquil. Ecuador.

Por haber cumplido con todos los parámetros en pro del perfeccionamiento académico del estudiante universitario católico durante Semestre A-2011 en el Centro de idiomas Extranjeros, Guayaquil, 10 de Octubre, 2011. Facultad de Artes y Humanidades. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.